



12. Internationaler Kammerchor-Wettbewerb Marktoberdorf 2011 **12th International Chamber Choir Competition Marktoberdorf 2011**

Ergebnisliste • List of results

Kategorie A - Gemischte Chöre / Category A - Mixed Choirs

Leistungsstufe I - international hervorragend / Achievement Level I - excellent performance at an international level

Entrevoces, Havana • Cuba
Dir.: Digna Guerra Ramirez

1st prize

Leistungsstufe II - international sehr gut / Achievement Level II - very good performance at an international level

University of Louisville Cardinal Singers, Kentucky • USA
Dir.: Kent Hatteberg

2nd prize

S:t Jacobs Ungdomskör, Stockholm • Sweden
Dir.: Mikael Wedar

3rd prize

Leistungsstufe III - international gut / Achievement Level III - good performance at an international level

Kammerchor der Hochschule für Musik Detmold • Germany
Dir.: Anne Kohler

molto cantabile, Lucerne • Switzerland
Dir.: Andreas Felber

Cantabile Regensburg • Germany
Dir.: Matthias Beckert

Jerusalem Academy Chamber Choir • Israel
Dir.: Stanley Sperber

University of the East Chorale, Manila • Philippines
Dir.: Anna Tabita Abeleda-Piquero

Kategorie B - Frauenchöre / Category B - Female Choirs

Leistungsstufe I - international hervorragend / Achievement Level I - excellent performance at an international level

Female Choir of Kiev Glier Institut of Music • Ukraine
Dir.: Galyna Gorbatenko

1st prize

Leistungsstufe II - international sehr gut / Achievement Level II - very good performance at an international level

Female Choir of Estonian Choral Conductors, Tallinn • Estonia
Dir.: Andrus Siimon & Onne-Ann Rosvee

2nd prize

Leistungsstufe III - international gut / Achievement Level III - good performance at an international level

Kamerkoor Cantate Venlo • The Netherlands
Dir.: Dion Ritten

VokalArs, Madrid • Spain
Dir.: Nuría Fernández Herranz



12. Internationaler Kammerchor-Wettbewerb Marktoberdorf 2011 12th International Chamber Choir Competition Marktoberdorf 2011

Sonderpreise - special prizes

Gustave Charlier-Anna Maroye-prize **500 Euro**
für die beste Interpretation eines geistlichen Chorwerkes
for the best interpretation of a religious choral work

University of Louisville Cardinal Singers, Kentucky • USA
Dir.: Kent Hatteberg
für/for Herbert Howells: Salve Regina

Pro Musica Viva Maria Strecker-Daelen-prize **500 Euro**
für die beste dirigentische Leistung zur Interpretation eines zeitgenössischen Chorwerkes
Conductor's prize for the best interpretation of a contemporary choral work

Mikael Wedar
S:t Jacobs Ungdomskör, Stockholm • Sweden
für/for Mattias Sköld: We know not where the dragons fly

Walter & Charlotte Hamel Foundation, Hannover **1000 Euro**
Für die beste Interpretation eines romantischen Chorstückes in der Kategorie Frauenchöre
for the best interpretation of a romantic choral work for female choir

Female Choir of Kiev Glier Institut of Music • Ukraine
Dir.: Galyna Gorbatenko
für/for Sergey Taneyev: Adeli

Sonderpreis der Carl Orff-Stiftung Diessen am Ammersee **1500 Euro**
für die beste Interpretation eines Chorwerkes, das beim Wettbewerb 2011 uraufgeführt wurde
for the best interpretation of a choral work that is premiered in the competition 2011

Kamerkoor Cantate Venlo • The Netherlands
Dir.: Dion Ritten
für/for Vic Nees: Der Tänzer